

学年・教科	第3学年	国語	担当者	高田 翔太
-------	------	----	-----	-------

学習目標 ○国語を適切に表現し、正確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高める。
○思考力や想像力を養い、言語感覚を豊かにする。
○国語に対する認識を深め、国語を尊重する態度を育てる。

指導計画		学習内容
【文学的文章】 春に 【随筆】 立ってくる春 【説明的文章】 メディア・リテラシーはなぜ必要か？ 【俳句】 俳句の味わい 俳句十五句 【書写】 硬筆 【文学的文章】 私 【説明的文章】 AIは哲学できるか 【話す・聞く】 構成を考えて主張をまとめる 【書く】 具体例をもとに説明文を書く 【言語】 文法	1学期	○詩の中の表現について考えをまとめる。 ○文章の種類と特徴について理解を深める。 ○メディアの特性を理解する。 ○言葉の意味を掘り起こして読む。 ○行書の特徴を踏まえて書く。 ○文章に表れているものの見方や考え方を読み取る。 ○事例や主張が適切かを考えながら読む。 ○社会生活の中から課題を見つけ、主張をまとめる。 ○具体的な事例をもとに一般的な特徴を捉えて書く。 ○品詞について理解を深める。
【古典】 和歌の調べ 一万葉集・古今和歌集・新古今和歌集— 【古典】 旅への思い—芭蕉と『おくのほそ道』— 【説明的文章】 async—同期しないこと 【説明的文章】 問いかける言葉 【読む】 薔薇のボタン 【古典】 風景と心情—漢詩を味わう— 【話す・聞く】 意見を共有しながら話し合う 【書く】 説得力のある批評文を書く 【言語】 文法 【書写】 書き初め	2学期	○古人のものの見方や考え方について考えをまとめる。 和歌の技法や歴史的背景を理解し歌のリズムを味わう。 ○歴史的背景に注意しながら読み文章の特徴を理解する。 ○事例と主張とを関係づけて読む。 ○文章を比べ、評価しながら読む。 ○目的に応じて本や文章などを読み、考えを深める。 ○詩の形式や表現の工夫を理解して、暗唱する。 ○相手の考えを評価しながら、考えを広げる。 ○資料を比較して考えを整理し説得力のある文章を書く。 ○行書の特徴を踏まえて書く。
【文学的文章】 故郷 【文学的文章】 初恋 【説明的文章】 青春の歌—無名性の光— 【書く】 自己PR文を書く 【話す・聞く】 「対話力」とは何か 【未来】 持続可能な未来を創るために	3学期	○一人称の語り方について理解し、表現を評価する。 ○表現上の工夫に注意して作品を読み味わう。 ○筆者の見方・考え方についての自分の考えをまとめる。 ○読み手を意識して、適切な言葉を選ぶ。 ○議論の内容を生かし、環境問題の解決策を考える。 ○持続可能な社会の実現に向けて、未来を考える。

観点別評価の観点と主な方法について

評価の観点	内容	評価方法
知識・技能	(話す・聞く能力) 目的や場面に応じて、適切に話したり、聞いたり、話し合ったりして自分の考えを豊かにしている。	授業中の取り組み、定期テスト、スピーチや話し合いの様子 等
	(書く能力) 相手や目的、意図に応じ、筋道を立てて文章を書いて、自分の考えを豊かにしている。	ワークシート、作文等の作品 定期テスト 等
思考・判断・表現	(読む能力) 目的や意図に応じ、様々な文章を読んだり読書に親しんだりして、自分の考えを豊かにしている。	ワークシート、定期テスト 等
	(古典・言語) 伝統的な言語文化に親しんだり、言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し使ったりするとともに、文字を正しく整えて早く書いている。	ワークシート、定期テスト 書写の作品 等
主体的に学習に取り組む態度	主体的に知識・技能を身に付けたり、思考・判断・表現をしようとしていたりしている。	授業の取り組み、質問

学習のアドバイス

毎回の授業に、積極的に参加しましょう。仲間とコミュニケーションをとり、自分の考えを伝え合うことが国語を学ぶ上では大切です。言葉を使って自分の世界を広げていきましょう。

使用教材 ・教科書「伝え合う言葉 中学国語3」(教育出版) ・文法「新しい文法ワーク」(明治図書)
・ワークバラプリント「積み上げ国語3」(明治図書) ・国語便覧(浜島書店) ・学習漢字ノート3(浜島書店)